

Info Produit
Vidéosurveillance



Bulletin Sony NVM
PF Verbecque
25-Aug-08
SNC-DS60



Info produit

SNC-DS160

Sony Professional Solutions

SNC-DS60

- Prix liste

 - List = €1200 HT

- disponibilité

 - Fin août 08

Points forts

Caméra

- Capteur 1/4 pouce VGA (330 K pixel) avec technologie *ExwavePRO*
- Fonction Jour/Nuit avec basculement du filtre IR
- Haute sensibilité : luminosité minimum
 - 0.3lx (Couleur, 50IRE, F1.3, AGC 36dB)
 - 0.05lx (Noir/Blanc, 50IRE, F1.3, AGC 36dB)

- Réglage Variable du gamma
- Optique vari-focale 3.6x
- Installation simple
- Dome masquant pour augmenter la discrétion

Points forts

Mécanique

- Optique sur rotule “Ball joint” pour réglage facile pan & tilt
- Dome en polycarbonate résistant aux impacts & boîtier en aluminium
- Protection à la projection d'eau IP66
- Kit chauffage intégré fonctionnant même en PoE
- Support fourni pour une installation simple
- Kit d'encastrement en option

Plateforme IP

- Codage puissant
 - JPEG: 768 x 576 : max. 30fps
VGA (640 x 640) : max.30fps
 - MPEG4: VGA (640 x 640) : max.30fps
- Capacité dual codec MPEG4 et JPEG
- Détection Intelligente de Mouvement



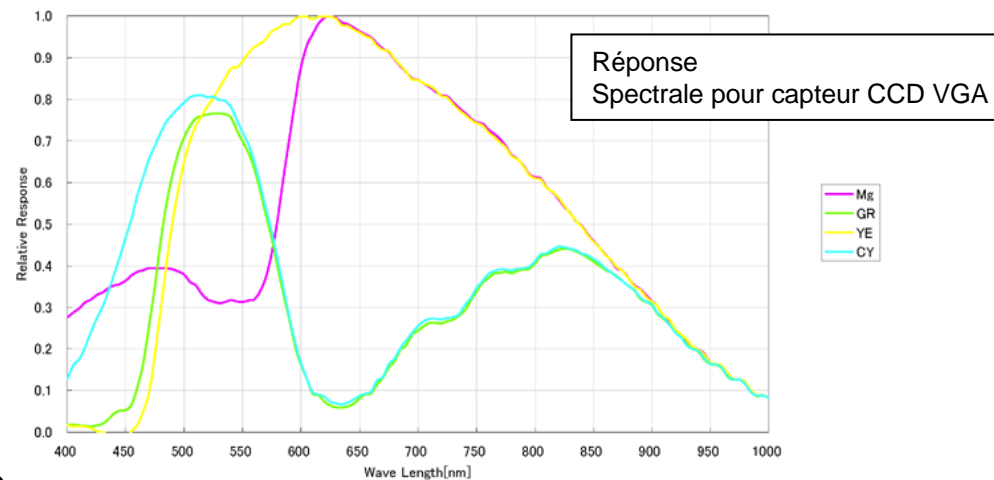
Points forts

plateforme IP

- Masquage de zone intégré à la caméra
- Superposition date/heure/data
- Audio Bi-directionnelle
- Lecture auto de fichiers audio
- Time code audio
- Contrôle de débit adaptatif
- Enregistrement Pre/post-alarme
- Entrées capteurs/ sorties Alarmes pour équipements externes
- Accés Simultanés
- Capacité Multicast
- authentication IEEE-802.1X
- Filtrage IP
- Protection par mot de passe
- log
- Sortie analogique vidéo composite
- Alimentation PoE / AC24V / DC12V

description des fonctions

- Capteur CCD 1/4 pouce VGA (640 x 480) avec technologie **ExwavePRO**
 - Conçu exclusivement pour les caméras IP
 - **Filtre de couleur complémentaire CMYG** : meilleure sensibilité que le filtre de couleur primaire RGBr
 - **Balayage Progressif** : meilleure résolution du mouvement que le balayage entrelacé
- Fonction Jour/Nuit avec basculement du filtre IR
 - Sensibilité améliorée en mode nuit avec la combinaison de la technologie **ExwavePRO**
- 0.3lx (Couleur), 0.05lx (Noir & Blanc) à 50IRE, F1.3, AGC36dB
 - Haute sensibilité requise pour une installation externe
- Réglage de la courbe de gamma
 - 6 courbes différentes sont dispo pour reproduire une scène hautement contrastée .



Filtre Complémentaire vs Primaire Balayage Progressif vs entrelacé

Complémentaire
CMYG

Cy	Ye	Cy	Ye
Mg	G	Mg	G
Cy	Ye	Cy	Ye
G	Mg	G	Mg

G	B	G	B
R	G	R	G
G	B	G	B
R	G	R	G

Primaire RGB

Haute
Sensibilité
Basse

	Progressive	Interlace
Complémentaire color filter	Best for IP camera	Analog CCTV cameras
Primary color filter	Digital still camera/ IP camera	Handycam consumer camcorder

Haute ← résolution du mouvement → basse

Progressif

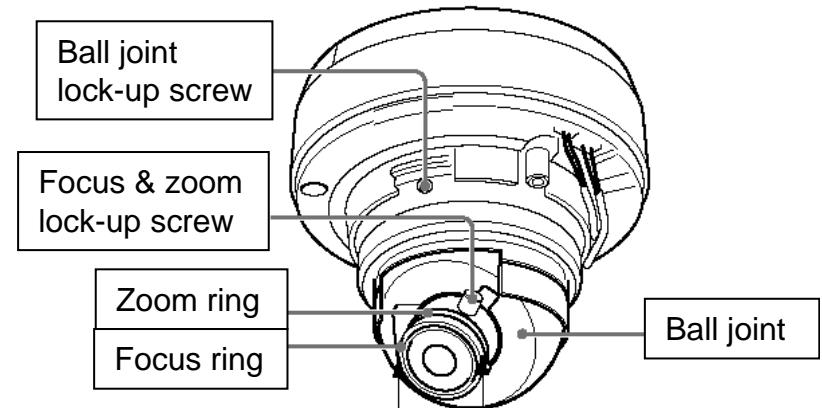


entrelacé



description des fonctions

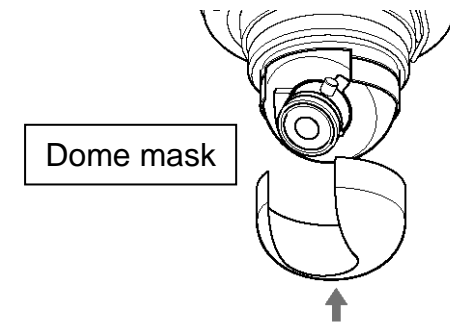
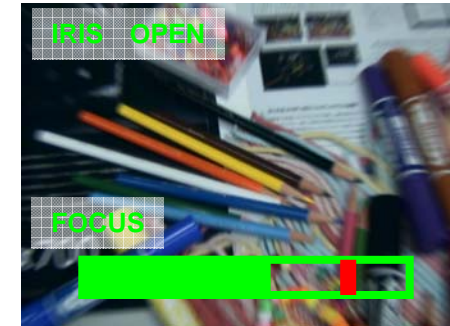
- Optique vari-focale intégrée 3.6x
 - Conçue pour Sony
 - $f = 2.8 - 10\text{mm}$ large plage de focus
 - $100.8 - 27.7^\circ$ angle de vue
 - $F1.3 - 3.0$



- Optique sur rotule “Ball joint” pour réglage facile du pan & tilt
 - Réglage facile de l’angle et fixation par une vis
 - Pan $\pm 180^\circ$
 - Tilt 0 à 72°
 - Rotation $\pm 180^\circ$

description des fonctions

- Aide au réglage du Focus par le Bouton d'ouverture d'iris
 - Le Focus peut être réglé rapidement avec le bouton d'ouverture d'iris situé à côté du connecteur vidéo et la barre indicateur sur l'écran IP ou analog
- Dome masquant
 - Pour une plus grande discrétion
- Dome polycarbonate antiVandale & boîtier aluminium
- Protection à la projection d'eau IP66
- Chauffage intégré
 - Fonctionne aussi en PoE
 - Jusque -30°C
- Support de fixation fourni pour une installation simple
- Kit d'encastrement (YT-ICB45//C1)
 - Compatible avec SNC-DS10/DM110/DS60/DM160



Description des fonctions de la plateforme IP

- Codage puissant
 - JPEG: VGA (640 x 480) : max.30fps
 - MPEG4: VGA (640 x 480) : max.30fps
 - **Réglage de la qualité d'image**
 - JPEG (Level1 – Level10; 1/60 – 1/6 compression)
 - MPEG4 (64 – 2,048kbps)

- Codec & combinaison de la taille d'image

		JPEG			MPEG4				
		Image size	Super-impose	Zone masking	Image size	Super-impose	Zone masking		
Codec & Image size combination shown in pull down menu (Setup GUI)	1	768 x 576	Yes	Yes	640 x 480	No	No		
	2	640 x 480	Yes	Yes	640 x 480	Yes	Yes		
	3		No	No	384 x 288				
	4	320 x 240							
	5	384 x 288	Yes	Yes	640 x 480	No	No		
	6	320 x 240							
	7	384 x 288			Yes	Yes	384 x 288	Yes	Yes
	8	320 x 240					320 x 240		
For install / Analog hybrid operation	Analog + IP	640 x 480	No	No	640 x 480	No	No		
	Iris Open ON	640 x 480			640 x 480				

- Algorithme de débit constant en JPEG

Level	Data size @ VGA (approx.)	Compression ratio (approx.)
10	150KB	1/6
9	90KB	1/10
8	60KB	1/15
7	45KB	1/20
6	36KB	1/25
5	30KB	1/30
4	25.7KB	1/35
3	22.5KB	1/40
2	18KB	1/50
1	15KB	1/60

- Contrôle de débit adaptatif

- Régle automatiquement le débit selon la bande passante disponible sur un réseau pour éviter les pertes audio et vidéo.
- Seulement disponible en MPEG4

www.sonybiz.net/nvm



- **Détection intelligente de mouvement**
 - Support DEPA (Compatible avec le format DEPA de la plateforme 3^{ème} génération)
 - Jusque 4 fenêtres de détection (ou “zone de non-détection”)
 - La taille Minimum de l’objet à être détectée : 32 x 32 pixels en Quad VGA, 16 x 16 pixels en VGA, 8 x 8 pixels en QVGA.
 - Analyse le mouvement par rapport aux 15 dernières trames pour ne détecter que des mouvements flagrants
 - Réduit les fausses alarmes liées à l’environnement comme le mouvement des arbres, les vagues ou le bruit de l’image provenant de l’AGC (Auto Gain Control).

- **Zone de masquage privative**
 - Masque les zones non désirées ou interdites.
 - Jusque 7 masques peuvent être mis avec le logiciel “SNC Privacy Masking Tool” fourni avec le CD-ROM
 - Couleur du masque : Noir, Blanc, Gris, Rouge, Vert, Bleu, Cyan, Jaune, Magenta

- Superposition de la date/heure/data
 - ID Camera et date/heure peuvent être superposés sur l'image video.
 - ID Camera : jusque 20 caractères alphanumeriques
 - Date/heure : dd-mm-yyyy, mm-dd-yyyy ou yyyy-mm-dd & hh:mm:ss
 - ID Camera et Date/heure sont opérationnels / non opérationnels séparément
 - Tous les caractères sont affichés en blanc avec une bordure noire ou un fond sélectionnable.
 - La Position peut être sélectionnée (4 coins).

- audio Bi-directionnelle
 - Entrée microphone externe pour un monitoring audio à distance avec un navigateur web sur un PC client
 - Alimentation In- line
 - Peut être commuté entre le niveau Microphone et le niveau LINE
 - Sortie Audio ligne
 - Le logiciel "Audio Upload Tool" envoie le fichier audio d'un client PC à la camera.
 - Avec le logiciel "Audio Upload Tool" , l'audio peut être envoyé à plusieurs caméras en même temps.
 - Deux types de codec audio G.711 (64kbps), G.726 (40, 32, 24, 16kbps).

- Lecture automatique de fichiers audio
 - Sauvegarde jusque 3 fichiers audio dans la camera en utilisant le logiciel "Audio Upload Tool"
 - Lecture Automatique de fichiers audio par alarme incluant la détection de mouvement ou le déclenchement de contact sec.
 - Utile pour alerter une personne suspecte entrant dans une zone non autorisée.

- Time code audio
 - Les données Video et audio peuvent être transmises dans une session .
 - Le time code est inséré en tête des données audio pour se synchroniser avec la vidéo.
- Enregistrement Pre/post-alarm
 - Enregistre plusieurs secondes d'images et sons pre-alarme et post-alarme quand une alarme est déclenchée par détection de mouvement ou contact sec .
 - Les images et sons peuvent être enregistrés sur une mémoire interne de 8MB ou transférés sur un serveur FTP.
 - Choix du format JPEG ou MPEG4.
 - La durée maximum pour l'enregistrement pre/post-alarme dépend de la qualité d'image et du taux de rafraichissement d'images (pour JPEG) ou le débit (pour MPEG-4).

Durée maximum en secondes pour l'enregistrement total pre-alarme et post-alarme

MPEG-4

bitrate[kbps]	2048	1536	1024	768	512	384	256	128	64
capacity[sec]	19	25	38	51	76	102	120	120	120

JPEG 640 x 480

Quality		10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
Frame rate	30	1	2	2	4	4	6	7	8	9	10
	25	1	2	3	4	6	7	8	9	11	12
	20	1	2	4	6	7	9	10	12	14	15
	15	2	4	6	8	10	12	14	16	18	21
	10	2	6	9	12	15	18	21	25	28	31
	8	3	7	11	15	19	23	27	31	35	39
	6	4	10	15	21	25	31	37	42	47	52
	5	6	12	18	25	31	37	44	50	56	63
	4	7	15	23	31	39	47	55	63	71	79
	3	10	21	31	42	52	63	74	84	95	105
	2	15	31	47	63	79	95	111	120	120	120
1	31	63	95	120	120	120	120	120	120	120	

JPEG 320 x 240

Quality		10	9	8	7	6	5	4	3	2
Frame rate	30	4	8	12	16	21	25	29	33	37
	25	4	9	14	20	25	30	35	40	45
	20	6	12	18	25	31	37	44	50	56
	15	8	16	25	33	42	50	58	67	76
	10	12	25	37	50	63	76	88	101	114
	8	15	31	47	63	79	95	111	120	120
	6	21	42	63	84	105	120	120	120	120
	5	25	50	76	101	120	120	120	120	120
	4	31	63	95	120	120	120	120	120	120
	3	42	84	120	120	120	120	120	120	120
	2	63	120	120	120	120	120	120	120	120
1	120	120	120	120	120	120	120	120	120	

- Entrées Contact sec/Sorties Alarmes pour équipements externes
- Accès Simultanés
 - Jusque 10 utilisateurs
- Capacité Multicast
 - Disponible en MPEG4
- authentification IEEE-802.1X
- Filtrage IP
- Protection par mot de passe
- log Nonvolatile
 - Par commande CGI , le system log peut être stocké sur une mémoire flash interne.
- Sortie vidéo analogique composite
- Alimentation PoE / AC24V / DC12V

- Entrées contact sec / sortie alarme

Cable	Assignment
Red	Sensor In +
White	Sensor In – (GND)
Black	Alarm Out 1+
Yellow	Alarm Out 1–
Brown	Alarm Out 2+
Green	Alarm Out 2–

Specifications

< Camera >

Image device	1/4 type progressive scan CCD imager
Number of effective pixels	330,000 pixels, 659 (H) x 494 (V)
Zoom ratio	Optical x3.6 (x2 Digital Zoom)
Focal length	f =2.8 – 10mm
Horizontal view angle	100.8 – 27.7 degree
F Number	F1.3 (Wide end), F3.0 (Tele end)
Iris	Auto
Minimum illumination	DS60 : @50IRE : 0.3lx (Color), 0.05lx (B/W) (AGC 36dB, F1.3) @30IRE : 0.15lx (Color), 0.03lx (B/W) (AGC 36dB, F1.3)
Minimum object distance	300mm
Shutter speed	1 – 1/10,000 second

< Image >

Compression format	JPEG, MPEG4
Image Size	JPEG : 768 x 576, 640 x 480, 384 x 288, 320 x 240 MPEG4 : 640 x 480, 384 x 288, 320 x 240
Maximum frame rate	JPEG : 768 x 576 or lower : max. 30fps MPEG4 : VGA or lower : max. 30fps

< Network >

Protocols

TCP/IP, ARP, ICMP, HTTP, FTP(client/server), SMTP, DHCP, DNS, NTP, RTP/RTCP, SNMP (MIB-2)

Max simultaneous access

10 clients

< Interface>

Ethernet

10BASE-T / 100BASE-TX (RJ-45)

I/O port

Sensor input x 1, Alarm output x2

Analog video Output

Composite video (1Vp-p)

Audio input

Mini-jack (Monaural), **MIC IN** : 2.2k ohm, 2.5VDC plug-in power
LINE IN

Audio line output

Mini-jack (Monaural), Max output level : 1 Vrms

<Analog video output>

Signal system

NTSC / PAL

Horizontal Resolution

400 lines

S/N ratio

more than 50dB (AGC OFF, Weight ON)

< System Requirements >

OS

Windows XP, Windows Vista

CPU

Pentium4 2.4GHz, Intel Core2 Duo 1.8GHz or higher

Memory

1GB or more

Web browser

Microsoft Internet Explorer Ver6.0 or higher

Display resolution

1280 x 1024 pixels or more

< General >

Mass

DS60 : approx. 1.4 kg

Dimensions

DS60 : 166 x 119 (ϕ x H mm)

< General >

Power requirement PoE (IEEE-802.3af), AC24V, DC12V

Power consumption DS60 : max. 15.0W

Operating temperature DS60 : -30C to +50C

Storage temperature -20C to +60C

Operating humidity 20 to 80%

Storage humidity 20 to 95%

< Supplied accessories >

CD-ROM (User's guide, IP setup program, Audio Upload Tool, Privacy Masking Tool, Video Player, Custom Homepage Installer, Easy Setup Guide) , Installation manual, Bracket, Template, Wire rope, Audio cable, I/O cable, LAN cable, BNC cable, Power input cable, M4 shoulder screw, M4 screws (2) (DS10), M4 screws (4), Torx wrench (DS60)

< Optional accessories >

YT-ICB45 In-ceiling mount kit

Safety regulation and EMC certification

UL2044, FCC part 15 Class A

ICES-003 Class A Digital Device

IEC60950-1

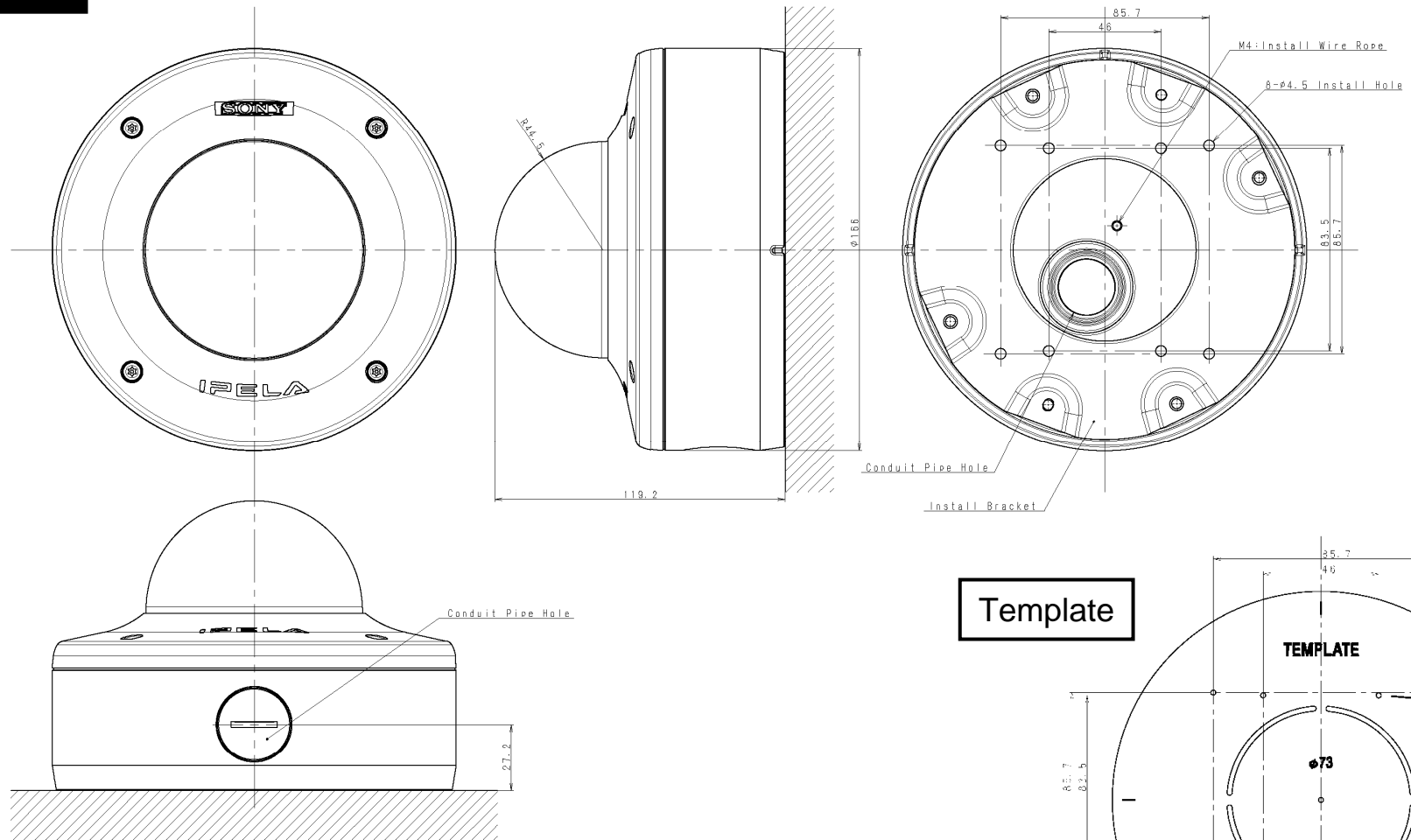
EN55022(A)+EN55024+EN50130-4

JATE 電気通信事業法, VCCI Class A

AN/NZS CISPR22

Dimensions

DS60



Template

